

REGOLAMENTO DEGLI ITALIAN VIDEO GAME AWARDS 2024

Articolo 1: Premio

1. **“Italian Video Game Awards”** (di seguito indicato come “IVGA”) è una manifestazione promossa da IIDEA (Italian Interactive Digital Entertainment Association) con lo scopo di valorizzare l’eccellenza dell’industria dei videogiochi italiana.
2. La manifestazione consiste nell’assegnazione di una serie di premi ai videogiochi, ai professionisti e alle aziende si sono contraddistinti nel corso dell’anno solare precedente rispetto all’anno di svolgimento della manifestazione.
3. Il premio consiste nella consegna di una statuetta denominata “Drago d’Oro” con l’indicazione della categoria di premio di riferimento. La consegna avviene nell’ambito di una cerimonia di premiazione che si terrà giovedì 4 luglio 2024 nell’ambito di First Playable 2024. Durante l’appuntamento saranno proclamati i vincitori delle diverse categorie di premi.
4. I premi sono determinati da una Giuria le cui modalità di nomina, di composizione e di operatività sono definite in seguito.
5. Per l’edizione 2024, il premio fa riferimento al periodo di tempo compreso tra il 1° gennaio 2023 e il 31 dicembre 2023.

Articolo 2: Categorie di premiazione

1. La manifestazione prevede l’assegnazione di sei premi per le seguenti categorie:
 - **Best Italian Game:** premio per il miglior videogioco italiano
 - **Best Italian Debut Game:** premio per la miglior opera prima italiana
 - **Outstanding Art:** premio per il videogioco che più si distingue per le sue componenti artistiche (direzione artistica, grafica, stile)
 - **Outstanding Experience:** premio per il videogioco che propone l’esperienza più coinvolgente e/o originale
 - **Outstanding Individual Contribution:** premio al singolo professionista italiano che si è maggiormente distinto a livello nazionale e/o internazionale
 - **Outstanding Italian Company:** premio per lo studio di sviluppo italiano che si è maggiormente distinto a livello nazionale e/o internazionale
2. In riferimento alle categorie **Best Italian Game**, **Best Italian Debut Game**, **Outstanding Art** e **Outstanding Experience**, per videogioco italiano si intende un videogioco sviluppato da persone fisiche (o gruppi di persone fisiche) di nazionalità italiana o da persone giuridiche con sede in Italia. In caso di persona giuridica, si richiede che almeno la maggioranza dei componenti del team di sviluppo sia di nazionalità italiana o di altro paese dello Spazio economico europeo e che le attività di sviluppo siano svolte almeno per l’80% nello Spazio economico europeo e comunque almeno per il 25% in Italia.

3. In riferimento alla categoria **Outstanding Individual Contribution**, per professionista italiano si intende un operatore del settore videogiochi che opera su territorio italiano, come libero professionista o facente capo a una persona giuridica con sede in Italia.
4. In riferimento alla categoria **Outstanding Italian Company**, per studio di sviluppo si intende una persona giuridica con sede in Italia e la cui maggioranza dei componenti del team di sviluppo sia di nazionalità italiana.

Articolo 3: Candidature

1. In riferimento alle categorie **Best Italian Game**, **Best Italian Debut Game**, **Outstanding Art** e **Outstanding Experience**, ogni persona fisica o giuridica può sottoporre una sola candidatura (in una o più categorie) riferita a un proprio videogioco pubblicato nell'anno solare 2023, dal 1° gennaio al 31 dicembre. Non sono candidabili i titoli rilasciati esclusivamente in Early Access.
2. Qualora un videogioco fosse stato pubblicati in anni diversi su piattaforme differenti, è candidabile soltanto la prima release del gioco.
3. In riferimento alle categorie **Outstanding Individual Contribution** e **Outstanding Italian Company**, ogni persona fisica o giuridica può sottoporre una sola candidatura riferita a un professionista oppure a uno studio di sviluppo italiano, specificando i motivi della candidatura. Per queste due categorie è possibile sottoporre la propria candidatura o quella del proprio studio, è altresì possibile candidare professionisti e studi di sviluppo terzi.
4. La presentazione della candidatura è gratuita e può essere effettuata attraverso l'invio dell'apposito form disponibile sul sito internet di First Playable (www.firstplayable.it). La compilazione di ogni campo del form è condizione necessaria affinché una candidatura possa essere considerata valida e accettata per gli **Italian Video Game Awards 2024**.
5. Le candidature dovranno essere inviate entro e non oltre le 23:59 di venerdì 19 aprile 2024.
6. Al termine della raccolta delle candidature, la Giuria si riserva il diritto di selezionare e inserire nella rosa dei candidati di una o più categorie del Premio eventuali videogiochi italiani, pubblicati nel suddetto arco temporale e alle condizioni già esplicitate, che non dovessero essersi proposti spontaneamente durante la precedente fase di candidatura. In ugual maniera, potrà inoltre inserire nella rosa dei candidati eventuali professionisti e studi di sviluppo di cui non è pervenuta candidatura.
7. Le candidature che non rispettano i parametri sopra indicati non verranno accettate e non saranno sottoposte all'attenzione della Giuria.
8. Un titolo potrà essere ritenuto meritevole di entrare in nomination per una sola categoria, per tutte le categorie o per nessuna di esse.

Articolo 4: Giuria

1. In riferimento alle categorie **Best Italian Game**, **Best Italian Debut Game**, **Outstanding Art** e **Outstanding Experience**, la Giuria si compone di un numero massimo di 5 membri (di seguito indicati come "giurati").

- a. 4 giurati su 5 sono nominati da IIDEA tra operatori, professionisti ed esperti di settore italiani e internazionali. Nella composizione della Giuria, IIDEA deve avere cura di scegliere i giurati tra professionisti di comprovata esperienza, autorevolezza e conoscenza del settore.
 - b. Il quinto giurato è rappresentato dal voto aggregato dei soci dev dell'Associazione. Ognuno dei soci avrà la facoltà di votare per ogni categoria. Il totale dei voti sarà poi conteggiato da IIDEA: il totale rappresenterà il quinto giurato che si affiancherà ai quattro precedenti.
2. In riferimento alle categorie **Outstanding Individual Contribution** e **Outstanding Italian Company**, la votazione sarà affidata ai soci dev dell'Associazione. Ogni azienda potrà esprimere una sola preferenza per ogni categoria.
 3. Al termine della raccolta delle candidature, la Giuria si riserva il diritto di selezionare e inserire nella rosa dei candidati di una o più categorie del Premio eventuali videogiochi italiani, pubblicati nel suddetto arco temporale e alle condizioni già esplicitate, che non dovessero essersi proposti spontaneamente durante la precedente fase di candidatura. In ugual maniera, potrà inoltre inserire nella rosa dei candidati eventuali professionisti e studi di sviluppo di cui non è pervenuta candidatura.
 4. In riferimento alla categoria Best Italian Game la Giuria effettuerà una selezione preliminare di una rosa di massimo 5 titoli tra i quali sarà scelto il titolo vincitore, mentre nel caso delle categorie Best Innovation e Best Italian Debut Game, la rosa delle opere nominate sarà composta da 3 titoli.

Articolo 5: Premiazione

1. La cerimonia di premiazione è prevista per giovedì 4 luglio 2024 nell'ambito di First Playable 2024. Durante l'appuntamento saranno proclamati i vincitori delle diverse categorie di premi.
2. I vincitori, con particolare attenzione verso il **Best Italian Game**, saranno oggetto di comunicazione successiva alla serata attraverso tutti i canali di IIDEA - Italian Interactive & Digital Entertainment Association.